

Ano letivo 2021 - 2022  
Critérios Específicos de Avaliação  
3.º Ciclo | Português

► Perfil de Aprendizagens Específicas

| Competências/<br>Domínios               | Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados)   | Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória  |
|---|---|---|
| <b>Oralidade</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escutar atentamente diferentes tipos de registos orais, consolidando processos de seleção e tratamento de informação</li> <li>• Compreender os textos ouvidos, relacionando diferentes informações, fazendo inferências progressivamente mais complexas e distinguindo factos de opiniões</li> <li>• Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral, assumindo diferentes papéis e negociando sentidos</li> <li>• Produzir, com fluência, correção e formalidade, textos orais de géneros progressivamente mais complexos e adequados a propósitos comunicativos como expor, explicar e argumentar em situações de discussão de diversos pontos de vista</li> </ul>   | <p>Conhecedor/ sabedor/culto informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>   |
| <b>Escrita</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrever, com progressiva fluência, correção, formalidade e adequação comunicativa, textos de géneros menos familiares (nomeadamente, comentários, textos de opinião, críticas e resumos)</li> <li>• Explorar efeitos estéticos da linguagem, mobilizando saberes decorrentes da experiência enquanto leitor</li> <li>• Mobilizar, de forma progressivamente mais adequada, a informação pesquisada, citando corretamente as fontes consultadas</li> <li>• Utilizar, com progressiva segurança, estratégias e ferramentas de revisão e edição de texto</li> </ul>  | <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>   |
| <b>Leitura &amp; Educação Literária</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler, com fluência, textos progressivamente mais extensos e complexos, de diferentes géneros, em suportes variados e com diferentes finalidades (obter informação, sistematizar conhecimento, aceder a universos no plano do imaginário)</li> <li>• Interpretar sentidos explícitos e sentidos implícitos, identificando processos de organização da informação e fazendo inferências progressivamente mais complexas</li> <li>• Apreciar textos de diferentes géneros, literários e não literários, tomando consciência de marcas distintivas e analisando o modo como os recursos verbais e não verbais permitem alcançar efeitos específicos</li> <li>• Posicionar-se enquanto leitor de obras/textos literários pertencentes a diferentes modos/géneros, reconhecendo aspetos relevantes da linguagem literária e aprofundando a construção de referentes culturais</li> <li>• Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor</li> <li>• Utilizar, com progressiva autonomia, processos de seleção, registo, tratamento e difusão da informação, posicionando-se criticamente quanto à validade da informação lida e selecionando conteúdos relevantes para tarefas específicas</li> </ul> | <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> |
| <b>Gramática</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorrer, com progressiva autonomia, a formas e estruturas linguísticas adequadas à concretização de diferentes intencionalidades</li> <li>• Sistematizar, de forma progressivamente mais autónoma e aprofundada, conhecimentos gramaticais quanto aos aspetos básicos da estrutura e do funcionamento da língua</li> <li>• Organizar materiais de estudo e consultar gramáticas, prontuários e dicionários, de forma progressivamente mais autónoma</li> <li>• Respeitar as diferentes variedades do português, reconhecendo o português padrão como a norma e usando, com progressiva segurança, um registo de língua adequado a diferentes contextos</li> </ul>   | <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>  |

## ► Processo de avaliação - avaliação formativa e avaliação sumativa

O processo de avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos/as alunos/as e assume um carácter contínuo e sistemático, valorizando todo o trabalho realizado ao longo de cada período, sobretudo aquele que ocorre em sala de aula, com a orientação e o apoio do/a professor/a.

No quadro de uma avaliação que se pretende sobretudo formativa e potenciadora da qualidade das aprendizagens, privilegiar-se-á o recurso a dinâmicas e a instrumentos de avaliação diversificados, a partir dos quais seja possível recolher e comunicar, com regularidade, informação sobre a evolução das aprendizagens de cada aluno/a.

A avaliação sumativa, consubstanciando um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, assenta na ponderação de diferentes domínios e competências, tal como se explicita nos quadros abaixo apresentados.

| Ano de escolaridade | Domínios  | Valorização dos domínios (em percentagem) | Instrumentos de Avaliação       |   |
|---------------------|---|---|---------------------------------|---|
| 7.º ano             | Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina | Oralidade                                 | 20                              | Fichas/testes de compreensão oral<br>Grelha de avaliação das apresentações orais/da rotina de oralidade<br>Grelha de avaliação das intervenções nas aulas |
|                     |   | Escrita                                   | 25                              | Questões de aula/Fichas de trabalho realizadas em aula  |
|                     |   | Leitura<br>Educação Literária             | 25                              | Portefólio/Dossiê de produções individuais<br>Testes escritos (de carácter globalizante)  |
|                     |   | Gramática                                 | 15                              | Outros trabalhos escritos   |
|                     | Atitudes e valores transversais (respeito e responsabilidade)   | 15  | Grelhas de observação/avaliação |   |
| 8.º ano             | Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina | Oralidade                                 | 20                              | Fichas/testes de compreensão oral<br>Grelha de avaliação das apresentações orais/da rotina de oralidade<br>Grelha de avaliação das intervenções nas aulas |
|                     |   | Escrita                                   | 25                              | Questões de aula/Fichas de trabalho realizadas em aula  |
|                     |   | Leitura<br>Educação Literária             | 25                              | Portefólio/Dossiê de produções individuais<br>Testes escritos (de carácter globalizante)  |
|                     |   | Gramática                                 | 15                              | Outros trabalhos escritos   |
|                     | Atitudes e valores transversais (respeito e responsabilidade)   | 15  | Grelhas de observação/avaliação |   |
| 9.º ano             | Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina | Oralidade                                 | 20                              | Fichas/testes de compreensão oral<br>Grelha de avaliação das apresentações orais/da rotina de oralidade<br>Grelha de avaliação das intervenções nas aulas |
|                     |   | Escrita                                   | 25                              | Questões de aula/Fichas de trabalho realizadas em aula  |
|                     |   | Leitura<br>Educação Literária             | 25                              | Portefólio/Dossiê de produções individuais<br>Testes escritos (de carácter globalizante)  |
|                     |   | Gramática                                 | 15                              | Outros trabalhos escritos   |
|                     | Atitudes e valores transversais (respeito e responsabilidade)   | 15  | Grelhas de observação/avaliação |   |

- O nível de consecução alcançado por cada aluno/a é o que decorre dos desempenhos observados nos diferentes domínios de aprendizagem. A observação destes desempenhos implica o recurso a instrumentos diversificados, de modo a assegurar a avaliação dos diferentes domínios do perfil de aprendizagens específicas.
- Respeitando o princípio de que a avaliação sumativa se traduz na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas, a classificação no final de cada período deverá refletir todo o trabalho realizado desde o início do ano até esse momento, valorizando a progressão feita por cada aluno/a.