

Ano letivo 2023 - 2024  
Critérios Específicos de Avaliação  
3.º Ciclo | Português Língua Não Materna (PLNM)

► Perfil de Aprendizagens Específicas

Competências/ Domínios	Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados)			Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
	Nível A1	Nível A2	Nível B1	
<b>Oralidade</b> Compreensão Produção Interação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o conteúdo de breves mensagens sobre a vivência quotidiana</li> <li>Produzir enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar</li> <li>Comunicar em situações quotidianas, recorrendo a enunciados simples</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o conteúdo de registos simples sobre temas familiares</li> <li>Produzir enunciados simples, com diferentes finalidades, sobre temas familiares</li> <li>Comunicar, com progressiva fluência, em situações do quotidiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o conteúdo de diferentes tipos de registos em linguagem padrão</li> <li>Produzir enunciados com diferentes finalidades e sobre assuntos variados</li> <li>Comunicar, com progressiva fluência e correção, em situações do quotidiano</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>
<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano, a partir de modelos apresentados</li> <li>Mobilizar, com apoio do professor, o conhecimento linguístico em situações de revisão de texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir textos de diferentes géneros sobre temas familiares, com progressiva fluência e correção</li> <li>Mobilizar, com progressiva autonomia, o conhecimento linguístico em situações de revisão de texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir textos de diferentes géneros, sobre temas variados, cada vez mais extensos e com progressiva fluência e correção</li> <li>Mobilizar, com autonomia, o conhecimento linguístico em situações de revisão de texto</li> </ul>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano</li> <li>Identificar palavras-chave e inferir o seu significado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as principais ideias de textos de diferentes géneros e com diferentes finalidades</li> <li>Reconhecer sequências de acontecimentos e relações de causa-consequência</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o conteúdo global de textos de diferentes géneros e com diferentes finalidades</li> <li>Reconhecer a forma como os textos estão organizados, identificando as respetivas intencionalidades</li> </ul>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e reproduzir estruturas linguísticas simples</li> <li>Recorrer, com apoio do professor, a dicionários e corretores ortográficos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e utilizar, com progressiva autonomia, estruturas linguísticas simples</li> <li>Recorrer, com progressiva autonomia, a dicionários e corretores ortográficos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e utilizar estruturas linguísticas progressivamente mais complexas</li> <li>Recorrer, de forma autónoma, a dicionários e corretores ortográficos</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
<b>Interação cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo</li> </ul>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (A a J)</p>

## ► Processo de avaliação - avaliação formativa e avaliação sumativa

O processo de avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos/as alunos/as e assume um carácter contínuo e sistemático, valorizando todo o trabalho realizado ao longo de cada período, sobretudo aquele que ocorre em sala de aula, com a orientação e o apoio do/a professor/a.

No quadro de uma avaliação que se pretende sobretudo formativa e potenciadora da qualidade das aprendizagens, privilegiar-se-á o recurso a dinâmicas e a instrumentos de avaliação diversificados, a partir dos quais seja possível recolher e comunicar, com regularidade, informação sobre a evolução das aprendizagens de cada aluno/a.

A avaliação sumativa, consubstanciando um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, assenta na ponderação de diferentes domínios e competências, tal como se explicita nos quadros abaixo apresentados.

Ano de escolaridade	Domínios	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação
7.º ano	<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina</b> <b>Oralidade</b> <b>Gramática</b> <b>Interação Cultural</b>	<b>30</b>	Fichas/testes de compreensão oral Grelha de avaliação das apresentações orais/da rotina de oralidade Grelha de avaliação das intervenções nas aulas
	<b>Escrita</b> <b>Leitura</b> <b>Gramática</b> <b>Interação Cultural</b>	<b>55</b>	Portefólio/Dossiê de produções individuais Testes escritos (de carácter globalizante) Outros trabalhos escritos
	<b>Valores e atitudes transversais</b> (Saber Ser, Saber Estar e Saber Agir)	<b>15</b>	Grelhas de observação/avaliação
8.º ano	<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina</b> <b>Oralidade</b> <b>Gramática</b> <b>Interação Cultural</b>	<b>30</b>	Fichas/testes de compreensão oral Grelha de avaliação das apresentações orais/da rotina de oralidade Grelha de avaliação das intervenções nas aulas
	<b>Escrita</b> <b>Leitura</b> <b>Gramática</b> <b>Interação Cultural</b>	<b>55</b>	Portefólio/Dossiê de produções individuais Testes escritos (de carácter globalizante) Outros trabalhos escritos
	<b>Valores e atitudes transversais</b> (Saber Ser, Saber Estar e Saber Agir)	<b>15</b>	Grelhas de observação/avaliação
9.º ano	<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes específicos da disciplina</b> <b>Oralidade</b> <b>Gramática</b> <b>Interação Cultural</b>	<b>30</b>	Fichas/testes de compreensão oral Grelha de avaliação das apresentações orais/da rotina de oralidade Grelha de avaliação das intervenções nas aulas
	<b>Escrita</b> <b>Leitura</b> <b>Gramática</b> <b>Interação Cultural</b>	<b>55</b>	Portefólio/Dossiê de produções individuais Testes escritos (de carácter globalizante) Outros trabalhos escritos
	<b>Valores e atitudes transversais</b> (Saber Ser, Saber Estar e Saber Agir)	<b>15</b>	Grelhas de observação/avaliação

- O nível de consecução alcançado por cada aluno/a é o que decorre dos desempenhos observados nos diferentes domínios de aprendizagem. A observação destes desempenhos implica o recurso a instrumentos diversificados, de modo a assegurar a avaliação dos diferentes domínios do perfil de aprendizagens específicas.
- Respeitando o princípio de que a avaliação sumativa se traduz na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas, a classificação no final de cada período deverá refletir todo o trabalho realizado desde o início do ano até esse momento, valorizando a progressão feita por cada aluno/a.