INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO VISUAL (EV) **2021**

Prova 03

6.º Ano de Escolaridade

Decreto-lei nº 55/2018, de 6 de julho, Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto, Despacho Normativo n.º 10-A/2021, de 22 de março.

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o perfil do aluno à saída do ciclo de ensino bem como as aprendizagens essenciais da disciplina de Educação Visual do 2º Ciclo do Ensino Básico que permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os seguintes domínios:

- Representação técnica e rigorosa de formas geométricas
- Representação do espaço
- Linguagem visual

Caracterização da prova

Prova Prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: capacidade de representação gráfica bidimensional; aplicação de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de formas; capacidade criativa; domínio da linguagem visual; registo cromático e utilização de diferentes técnicas de expressão.

Trabalho/Projeto		Cotações em pontos
Tarefa 1	Composição visual com recurso a várias técnicas.	50 pontos
Tarefa 2	Criação de um cartaz aplicando conhecimentos sobre o património.	50 pontos
	Total:	100 pontos

Critérios gerais de classificação

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que, em tempo real, observa e regista o desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos.

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

a) rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
b) cumprimento das orientações das tarefas;
c) rigor na execução dos traçados lineares;
d) rigor na execução dos traçados geométricos;
e) inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
f) expressão criativa;
g) domínio de meios técnicos;

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material

– Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
– Lápis de grafite B, HB e H
– Afia-lápis e borracha
– Lápis de cor, marcadores e lápis de cera
– Régua de 30 cm, esquadro e compasso
– Papel cavalinho A4 (3 folhas)
– Papel de rascunho A4 (de fotocópia)
– Cola universal
– Tesoura

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.