

Ano letivo 2024 - 2025
CrITÉrios EspecÍficos de AvaliaÇão
3.º Ciclo | Inglês

► **Perfil de Aprendizagens Específicas**

Domínios	Conhecimentos, capacidades e atitudes		Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados) 7.º Ano (Nível A2.1/A2.2)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
Competência Comunicativa	Dimensão da Escrita	Compreensão Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Interação Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. 	
		Produção Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; Escrever diálogos com encadeamento lógico; Descrever planos para o futuro. 	
	Dimensão da Oralidade	Compreensão Oral	<ul style="list-style-type: none"> Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. 	
		Interação Oral	<ul style="list-style-type: none"> Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. 	
		Produção Oral	<ul style="list-style-type: none"> Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; Comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. 	
Competência Intercultural	Mediação e Diálogo Interculturais		<ul style="list-style-type: none"> Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade; Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica; Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural. 	
Competência Estratégica	Gestão do Processo de Aprendizagem e de Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> Comunicar eficazmente em contexto; Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. 	

► Perfil de Aprendizagens Específicas

Domínios	Conhecimentos, capacidades e atitudes		Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados) 8.º Ano (Nível B1)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
Competência Comunicativa	Dimensão da Escrita	Compreensão Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; Identificar as principais conclusões em textos de opinião; Ler textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Interação Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. 	
		Produção Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; Escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola. 	
	Dimensão da Oralidade	Compreensão Oral	<ul style="list-style-type: none"> Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; Acompanhar informações com algum pormenor. 	
		Interação Oral	<ul style="list-style-type: none"> Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; Interagir, com correção, para obter bens e serviços. 	
		Produção Oral	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. 	
Competência Intercultural	Mediação e Diálogo Interculturais		<ul style="list-style-type: none"> Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; Conhecer e descrever temas da atualidade; Identificar problemas ambientais e soluções possíveis; Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos. 	
Competência Estratégica	Gestão do Processo de Aprendizagem e de Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> Comunicar eficazmente em contexto; Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. 	

► Perfil de Aprendizagens Específicas

Domínios	Conhecimentos, capacidades e atitudes		Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados) 9.º Ano (Nível B1/B1.1)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
Competência Comunicativa	Dimensão da Escrita	Compreensão Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; Utilizar dicionários diversificados.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Interação Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; Responder a um inquérito, postal e/ou email. 	
		Produção Escrita	<ul style="list-style-type: none"> Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; Escrever sobre os temas da atualidade estudados.	
	Dimensão da Oralidade	Compreensão Oral	<ul style="list-style-type: none"> Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; Seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. 	
		Interação Oral	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	
		Produção Oral	<ul style="list-style-type: none"> (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	
Competência Intercultural	Mediação e Diálogo Interculturais		<ul style="list-style-type: none"> Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade; Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica; Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural. 	
Competência Estratégica	Gestão do Processo de Aprendizagem e de Comunicação		<ul style="list-style-type: none"> Comunicar eficazmente em contexto; Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. 	

► Processo de avaliação - avaliação formativa e sumativa

O processo de avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos/as alunos/as e assume um carácter contínuo e sistemático, valorizando todo o trabalho realizado ao longo de cada período, sobretudo aquele que ocorre em sala de aula, com a orientação e o apoio do/a professor/a.

No quadro de uma avaliação que se pretende sobretudo formativa e potenciadora da qualidade das aprendizagens, privilegiar-se-á o recurso a dinâmicas e a instrumentos de avaliação diversificados, a partir dos quais seja possível recolher e comunicar, com regularidade, informação sobre a evolução das aprendizagens de cada aluno/a.

A avaliação sumativa, consubstanciando um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, assenta na ponderação de diferentes domínios e competências, tal como se explicita nos quadros abaixo apresentados.

► Valorização dos diferentes domínios

Ano de escolaridade	Domínios / Competências	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação	
7.º ano 8.º ano 9.º ano	Competência Comunicativa	Ler	20	Testes, questionários, escalas, rubricas e/ou listas de verificação centrados na avaliação das aprendizagens ao nível da produção, interação e compreensão escrita; Grelhas de registo de participação escrita; Textos escritos e/ou projeto individual, em pares/grupo.
		Escrever	20	
		Ouvir	20	
		Falar	20	
	Competência Intercultural e Competência Estratégica	5	Grelha de observação e/ou de avaliação; Grelhas de registo de trabalhos individuais, pares e/ou grupo.	
	Relacionamento pessoal e interpessoal, Responsabilidade e empenho nas atividades e Trabalho de equipa	15	Grelha de observação e/ou de avaliação.	

- O nível de consecução alcançado por cada aluno/a é o que decorre dos desempenhos observados nos diferentes domínios de aprendizagem. A observação destes desempenhos implica o recurso a instrumentos diversificados, de modo a assegurar a avaliação dos diferentes domínios do perfil de aprendizagens específicas.
- Respeitando o princípio de que a avaliação sumativa se traduz na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas, a classificação no final de cada período deverá refletir todo o trabalho realizado desde o início do ano até esse momento, valorizando a progressão feita por cada aluno/a.