

Ano letivo 2024 - 2025
Critérios Específicos de Avaliação
3.º Ciclo | Espanhol

► **Perfil de Aprendizagens Específicas**

Domínios	Conhecimentos, capacidades e atitudes		Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados) 7.º Ano (Nível A1.2/A2.2)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
Competência Comunicativa	Dimensão da Escrita	Compreensão Escrita	Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara; identificar e selecionar as ideias principais e a informação explícita de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Autoavaliador (transversal às áreas) • Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Interação Escrita	Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos; trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais).	
		Produção Escrita	Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais.	
	Dimensão da Oralidade	Compreensão Oral	Compreender questões e instruções simples dirigidas de forma clara; identificar palavras-chave e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	
		Interação Oral	Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	
		Produção Oral	Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	
Competência Intercultural	Mediação e Diálogo Interculturais	Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências; expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências essencialmente não verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.)		
Competência Estratégica	Gestão do Processo de Aprendizagem e de Comunicação	Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua; valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula; usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.		

► Perfil de Aprendizagens Específicas

Domínios	Conhecimentos, capacidades e atitudes		Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados) 8.º Ano (Nível A2.1/B1.1))	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
Competência Comunicativa	Dimensão da Escrita	Compreensão Escrita	Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Autoavaliador (transversal às áreas) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Interação Escrita	Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais.	
		Produção Escrita	Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	
	Dimensão da Oralidade	Compreensão Oral	Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	
		Interação Oral	Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	
		Produção Oral	Exprimir-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente.	
Competência Intercultural	Mediação e Diálogo Interculturais	<p>Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispano-falantes e relacioná-los com os dos portugueses.</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).</p>		
Competência Estratégica	Gestão do Processo de Aprendizagem e de Comunicação	Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização); identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo; utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.		

► **Perfil de Aprendizagens Específicas**

Domínios	Conhecimentos, capacidades e atitudes		Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados) 9.º Ano (Nível A2.2/B1.2)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
Competência Comunicativa	Dimensão da Escrita	Compreensão Escrita	Compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente; compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Autoavaliador (transversal às áreas) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Interação Escrita	Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, foros, redes sociais, entre outros).	
		Produção Escrita	Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais.	
	Dimensão da Oralidade	Compreensão Oral	Identificar as ideias principais e seleccionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.	
		Interação Oral	Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	
		Produção Oral	Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	
Competência Intercultural		Mediação e Diálogo Interculturais	Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispano-falantes e relacioná-los com os de Portugal; expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispano-falantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).	
Competência Estratégica		Gestão do Processo de Aprendizagem e de Comunicação	Identificar os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula; identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendiz, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portfólio Europeu das Línguas, entre outros); utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, etc.), em suporte papel, digital e outros, em função dos objetivos das atividades propostas na aula; reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua; reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas. - Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	

► Processo de avaliação - avaliação formativa e sumativa

O processo de avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos/as alunos/as e assume um carácter contínuo e sistemático, valorizando todo o trabalho realizado ao longo de cada período, sobretudo aquele que ocorre em sala de aula, com a orientação e o apoio do/a professor/a.

No quadro de uma avaliação que se pretende iminentemente formativa e potenciadora da qualidade das aprendizagens, privilegiar-se-á o recurso a dinâmicas e a instrumentos de avaliação diversificados, a partir dos quais seja possível recolher e comunicar, com regularidade, informação sobre a evolução das aprendizagens de cada aluno/a.

A avaliação sumativa, consubstanciando um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, assenta na ponderação de diferentes domínios e competências, tal como se explicita nos quadros abaixo apresentados.

► Valorização dos diferentes domínios

Ano de escolaridade	Domínios / Competências	Valorização dos domínios (em percentagem)	Instrumentos de Avaliação	
7.º ano 8.º ano 9.º ano	Competência Comunicativa	Ler	20	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de produção escrita; • Testes de compreensão escrita; • Grelhas de registo de participação escrita; • Textos escritos e/ou projeto individual, em pares/grupo.
		Escrever	20	
		Ouvir	20	
		Falar	20	
	Competência Intercultural e Competência Estratégica	5	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de compreensão oral; • Prova de produção e/ou interação oral; • Grelhas de registo de participação oral. 	
Relacionamento pessoal e interpessoal, Responsabilidade e empenho nas atividades e Trabalho de equipa	15	<ul style="list-style-type: none"> • Grelha de observação e/ou de avaliação; • Grelhas de registo de trabalhos individuais, pares e/ou grupo 		

- O nível de consecução alcançado por cada aluno/a é o que decorre dos desempenhos observados nos diferentes domínios de aprendizagem. A observação destes desempenhos implica o recurso a instrumentos diversificados, de modo a assegurar a avaliação dos diferentes domínios do perfil de aprendizagens específicas.
- Respeitando o princípio de que a avaliação sumativa se traduz na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas, a classificação no final de cada período deverá refletir todo o trabalho realizado desde o início do ano até esse momento, valorizando a progressão feita por cada aluno/a.