Ano letivo 2018 - 2019

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

SECUNDÁRIO | DISCIPLINA Cidadania e Desenvolvimento

Domínios/ Competência	Descritores de desempenho relativos às aprendizagens específicas (resultados esperados)	Descritores do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória
A – Linguagem e textos	- Utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras - português) à cidadania; - Usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I,) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Crítico/Analítico (A, B, C, D) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D) Criativo (A, C, D)
B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	- Identifica as competências essenciais de formação cidadã (Competências para uma Cultura da Democracia) -Identifica os domínios essenciais de Cidadaniae Desenvolvimento (ex. Interculturalidade, direitos humanos, igualdade de género, sustentabilidade, media, saúde) – em toda a escolaridade. - Compreende que a garantia do acesso a direitos de cidadania (educação, saúde, segurança social, etc.), de nacionais ou estrangeiros, é uma responsabilidade das sociedades democráticas que assinaram a Declaração Universal dos Direitos Humanos	
C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	**-** Pensa de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada; - Convoca diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente os valores de uma cidadania ativa; - Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem da disciplina de Cidadania e Desenvolvimento; - Procura novas soluções e aplicações dos seus conhecimentos e ações na solução de problemas; - Sabe interpretar informação, planear e conduzir pesquisas.	
D - PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	- Manifesta uma conceção de cidadania ativa; - Prevê e avalia o impacto das suas decisões no seu grupo, família, escola e sociedade;	

E. **RELACIONA-MENTO INTER-PESSOAL**	-Desenvolve formas de diálogo, no respeito pelos outros; - Rejeita todas as formas de discriminação e de exclusão social; - Garante o respeito pelos valores democráticos básicos e pelos direitos humanos, tanto a nível individual como social; - Adequa os seus comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Trabalha em equipa; - Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; - Argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	Crítico/Analítico (A, B, C, D) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D) Crítico/Analítico (A, B, C, D) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)
F- DESENVOLVI-MENTO PESSOAL E AUTONOMIA	- Manifesta curiosidade e vontade de aprender mais; - Desenvolve o pensamento reflexivo, crítico e criativo; - Negoceia a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; - É interventivo, toma a iniciativa e é empreendedor; - Gere projetos e toma decisões para resolver problemas; - Desenvolve processos conducentes à produção de ações de intervenção na sociedade (voluntariado, campanhas, participação em intervenções sociais), assim bem como produz conhecimentos relacionados com os Domínios de Cidadania, usando recursos diversificados; – Manifesta autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.	
H- SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	- Demonstra respeito pela diversidade humana e cultural e age de acordo com os princípios dos direitos humanos; - Reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais; - Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.	
I - SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO	- Compreende processos e fenómenos histórico-sociais que permitam a tomada de decisão e a participação em fóruns de cidadania; - Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar novas soluções para problemas da comunidade escolar ou da sociedade extraescolar.	

Valorização dos diferentes domínios e instrumentos de avaliação

Anos de escolaridade	Domínios	Valorização dos domínios	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Ponderação dos instrumentos	TIPO DE AVALIAÇÃO
10.º ANO	**Conhecimentos, Capacidades e Atitudes** - Direitos Humanos (1.º grupo); - Voluntariado (3.ª grupo)	**95%**	- Registo formal de observação: - Participação oral; Trabalhos individuais e/ou grupo; Criação de portefólio e/ou diário de grupo/turma. - Registos de observação informal de dinâmicas individuais e de grupo.	**95%**	Avaliação qualitativa: - Não Satisfaz; - Satisfaz; - Bom; - MBOM
	Atitudes e valores	**5%**	- Grelhas de observação; - Questionários de autoavaliação e de heteroavaliação	**5%**	

- ✓ A avaliação formativa, enquanto principal modalidade de avaliação, *integra o processo de ensino e de aprendizagem fundamentando o seu desenvolvimento, privilegiando-se* uma diversidade de dinâmicas e de instrumentos de avaliação.
- ✓ Deve-se avaliar a evolução ao longo do percurso, ou seja, o nível de consecução alcançado por cada aluno/a é o que decorre da ponderação dos resultados obtidos nos diferentes instrumentos de avaliação. Estes instrumentos, pela sua diversidade, asseguram a avaliação das diferentes dimensões previstas no perfil de aprendizagens específicas.
- ✓ Os professores da disciplina não deverão aplicar ponderações muito rígidas e os alunos deverão estar envolvidos nos critérios de avaliação da própria disciplina, através de momentos de autoavaliação do processo.